



การจัดกิจกรรมการสอนแบบอรรถฐานเพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อแสดงตัวอย่างของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

Process Genre Based Activity in Improving Students' Writing ability : Exemplification

กนิษฐา โพรินางรอง¹, พิลานุช ภูษาวิโสธร², สมเกียรติ ภูพัฒน์วิบูลย์³
Kanittha Phonangrong¹, Pilanut Phusawisot², Somkiet Phupatwiboon³

บทคัดย่อ

การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนแสดงตัวอย่าง ของนักเรียนด้วยการใช้กิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐาน และ 2) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อรูปแบบกิจกรรมการเขียนอรรถฐาน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/8 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม และเป็นนักเรียนในโครงการผู้มีพรสวรรค์ในด้านการเรียนภาษาอังกฤษ (ENGLISH GIFTED PROGRAMME) จำนวน 6 คน ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ 1) แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การสอนเขียนแบบอรรถฐานเพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียนแสดงตัวอย่างของนักเรียน 2) แบบทดสอบการเขียนก่อนและหลังกิจกรรม 3) แบบประเมินความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษแบบแสดงตัวอย่าง 4) แบบบันทึกผลการจัดกิจกรรมการสอนของครู 5) แบบบันทึกประจำวันของนักเรียน 6) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนแบบอรรถฐาน 7) แบบสัมภาษณ์เชิงโครงสร้าง การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์กับเกณฑ์มาตรฐาน (ร้อยละ 70) รูปแบบการวิจัยเป็นแบบกรณีศึกษา สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ

¹ นิสิตปริญญาโท สาขาการสอนภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

² อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

³ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

¹ M.Ed. Candidate in English Language Teaching, Mahasarakham University



² Dr., Faculty of Humanities and Social Sciences, Mahasarakham University

³ Asst. Prof. Dr., Faculty of Tourism and Hotel Management, Mahasarakham บัณฑิต
ความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไปจำนวน 6 คนคิด
เป็นร้อยละ 100 และ 2) นักเรียนมีความพอใจในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบรรณ
ฐานอยู่ในระดับมากที่สุด

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ผลการศึกษาความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน
หลังจากที่ได้รับการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรณฐาน พบว่านักเรียนมีคะแนนเฉลี่ย
ก่อนจัดกิจกรรมคิดเป็นร้อยละ 62.30 และหลังการจัดกิจกรรมคิดเป็นร้อยละ 85.95 ซึ่ง
สรุปได้ว่าคะแนนเฉลี่ย หลังการจัดกิจกรรมสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม

2. นักเรียนมีความสามารถในการเขียนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไปจำนวน
6 คน คิดเป็นร้อยละ 100

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียน
แบบบรรณฐาน โดยภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับดีมากที่สุด โดยมีคะแนน
ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80

สรุปได้ว่า การจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรณฐานสามารถพัฒนา
ความสามารถ ทางกรเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ได้เป็นอย่างดี
และนักเรียนมีความ พึงพอใจในการจัดกิจกรรมการสอน เหมาะสมจะนำกิจกรรม
การสอนเขียนแบบบรรณฐานไปใช้ ในชั้นเรียนต่อไป

คำสำคัญ : การจัดกิจกรรมการสอนแบบบรรณฐาน, การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อแสดง
ตัวอย่าง

Abstract

The purposes of this research were 1) to improve students' writing ability based on Genre based Approach learning Activities in Exemplification Writing and 2) to study the satisfaction of students toward the learning activities based on Genre based Approach. The sample were selected by purposive sampling of 6 English Gifted Programme students in grade 12 of Mahasarakham University Demonstration School (secondary) in the first semester of 2014 academic year. The instrument used in this research



were 1) Genre based Approach learning Activities Lesson plan 2) English Prewriting- post writing test 3) English Writing Ability Assessment form 4) teacher's note 5) students' diary 6) satisfaction questionnaire and 7) semi-structured interview. Data analysis is the comparing the results with a prescribed criterion of 70% passing score. The research design is a case study .Data was analyzed by mean, percentage, and standard deviation.

The results showed that

- 1) learning activities were efficient more than the prescribe criterion
- 2) The mean score of the posttest was 85.95% and
- 3) the students were satisfied with the genre based approach learning activity in the highest level.

It can be concluded that the Process Genre Based Activity can Improving Students' Writing ability and the students were satisfied with the activities. Therefore, these activities should be taught in any classroom to improve the students 'writing ability.

Keywords: Genre-based approach learning activity, Exemplification English writing

บทนำ

ทักษะการเขียนในภาษาที่สองนั้นเป็นเรื่องที่ทำนายและซับซ้อนอย่างมากต่อผู้เรียนภาษาไม่ว่าในระดับใด การจะสร้างงานเขียนขึ้นมาแต่ละครั้งนั้นผู้เขียนต้องมีความรู้ความสามารถเพียงพอในระดับหนึ่ง ในการถ่ายทอดข้อความในภาษาที่สองซึ่งไม่ใช่ภาษาของตนเอง อย่างไรก็ตาม เนื่องจากการเขียนนั้นเกิดขึ้นจาก

การรวบรวมความรู้และถ่ายทอดออกมาเป็นข้อความที่ถูกต้องและตรงกับเป้าหมายของผู้เขียน เมื่อมองในบริบทของการเขียนตามความหมายโดยทั่วไปแล้วยังมองเห็นความซับซ้อนในการสร้างสรรค์งานชิ้นงาน การเขียนจึงเป็นเรื่องที่ละเอียดซับซ้อนมากขึ้นสำหรับการเขียนในบริบทของการเรียนภาษาที่สอง



ซึ่งเป็นเรื่องที่ต้องพิจารณากระบวนการ
สร้างงานเขียนแต่ละชิ้นมากไปกว่าเดิม

ในส่วนของทักษะการเขียน
ภาษาอังกฤษนั้นได้มีการพัฒนารูปแบบ
การเรียนการสอนในทักษะการเขียนมา
ตลอด เริ่มแรกเลยนั้นทักษะการเขียนจะ
เน้นไปที่การเขียนที่เน้นผลิตผล ซึ่งเป็น
การพิจารณางานเขียนของผู้เรียนที่เป็น
ผลงานออกมาแล้วว่ามีคุณภาพถูกต้องใน
เรื่องของการใช้ภาษามากน้อยเพียงใด
ในส่วนของ การเรียนตามแบบวิธีการนี้นั้น
ผู้เรียนจะเห็นความผิดพลาดของการ
เขียนของตนเองโดยครูจะเป็นผู้แก้ไขใน
ส่วนของการใช้ภาษา โครงสร้าง
ไวยากรณ์ของผู้เรียน ผู้เรียนจึงได้เรียนรู้
เพียงแต่การแก้ไขผลงานจากผู้สอนใน
ด้านของการใช้คำต่างๆในการเขียน
เท่านั้น ต่อมาเห็นว่าวิธีการนี้ไม่
ก่อให้เกิดผลดีเท่าที่ควรการสอนการ
เขียนจึงเปลี่ยนไปเป็นการเขียนที่เน้น
กระบวนการ ไม่เพียงแต่การใช้ภาษา
เท่านั้นแต่ผู้สอนจะต้องเน้นให้ผู้เรียนได้
เห็นกระบวนการของการเขียนว่าผู้เรียน
จะต้องร่างความคิดและสามารถถ่ายทอด
ความคิดของตนเองออกมาเป็นงานเขียน
ได้ด้วยกระบวนการใด ผู้สอนไม่เพียง
เน้นการใช้ภาษาของนักเรียนเท่านั้นแต่
จะต้องให้ผู้เรียนได้เข้าใจกระบวนการ
สร้างงานเขียนของตนเองได้ถูกตามหลัก
โครงสร้างของงานเขียนประเภทนั้น

ต่อมาแนวคิดการวิเคราะห์
รูปแบบ ได้เข้ามามีความสำคัญอย่าง
มากในการเรียนการสอนทักษะการเขียน
และถูกนำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนรู้
ทักษะการเขียนเนื่องจากว่า การ
วิเคราะห์ประเภท หรือรูปแบบ นั้นคือ
การสอนทักษะการเขียนภาษาที่สองโดย
เน้นให้ผู้เรียนได้เข้าใจกระบวนการของ
ประเภทงานเขียนที่จะสร้างขึ้นมาสาน
กับบริบททางสังคมที่เกี่ยวข้องกับงาน
เขียนประเภทนั้น ไม่เพียงแต่จะเน้น
กระบวนการการสร้างงานเขียนขึ้นมา
เพียงเท่านั้น แต่นักเรียนจำเป็นต้อง
เข้าใจจุดมุ่งหมายของการสื่อสารในงาน
เขียนที่จะสร้างขึ้นมามากด้วย ดังนั้น
แนวคิดการสอนเขียนตามการวิเคราะห์
รูปแบบ และ แนวคิดการสอนเขียนที่
เน้นกระบวนการ จึงมักใช้ควบคู่กันมาใน
การสอนการเขียนในภาษาที่สอง แต่ก็มี
การนำแนวคิดดังกล่าวมาใช้กันยังไม่มาก
นักในบริบทของการสอนทักษะการเขียน
ในการเรียนภาษาอังกฤษในฐานะ
ภาษาต่างประเทศ และการเรียนรู้ทักษะ
การเขียนของนักเรียนไทยซึ่งเรียน
ภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศนั้น
ยังมีการพัฒนาไปค่อนข้างช้า โดยเฉพาะ
ในงานเขียนเชิงวิชาการที่ยังเป็นปัญหา
หลักในการเขียนของนักเรียนไทย

ในการนำแนวคิดการวิเคราะห์
รูปแบบ เข้ามาประยุกต์ใช้ในการเรียน



การสอนทักษะการเขียนในเชิงวิชาการ นั้นไม่เพียงแต่นักเรียนจะได้เรียนรู้การใช้ ภาษา ซึ่งคล้ายกับ การเขียนที่เน้น ผลผลิต นักเรียนยังได้เรียนรู้ กระบวนการสร้างงานเขียนซึ่งเกี่ยวข้องกับแนวคิดการเขียนที่เน้นกระบวนการ และที่สำคัญที่สุดเด็กจะได้เรียนรู้การ เขียนโดยมีรูปแบบประเภทของงานเขียน และเขียนได้ตรงตามเป้าหมายของงาน เขียนประเภทนั้นๆ และจากการศึกษา เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับการสอนการ เขียนตามแนวคิดการวิเคราะห์รูปแบบ (Genre based approach) และสภาพ ปัจจุบันของปัญหาในการเขียนของ นักเรียนไทยทำให้ผู้วิจัยเล็งเห็นว่า การ นำแนวคิด การวิเคราะห์รูปแบบ เข้ามา ประยุกต์ใช้ในการสร้างแผนการจัดการ เรียนการสอนในทักษะการเขียน ภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนไทยนั้น น่าจะช่วยพัฒนาทักษะการเขียนของ นักเรียนผ่านแนวคิดดังกล่าวได้

นักเรียนโครงการพิเศษ ENGLISH GIFTED PROGRAMME โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม) ได้เรียนรายวิชาการเขียน ภาษาอังกฤษ (ENGLISH WRITING) ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ซึ่ง จุดประสงค์ ในรายวิชานี้เพื่อพัฒนา ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษของ นักเรียน ในการเรียนวิชานี้ นักเรียนจะได้

ฝึกทักษะการเขียนตั้งแต่แรกเริ่ม จนถึง กระบวนการสุดท้ายคือการสร้างชิ้นงาน อาจารย์ประจำวิชาได้เน้นให้นักเรียนได้ ฝึกทักษะการเขียนประเภทต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็น การเขียนเรียงความ การเขียน บรรยาย การเขียนเล่าเรื่อง เป็นต้น นอกจากนั้นนักเรียนในโครงการ ยังต้อง สร้างงานเขียนในอีกหลายวิชาที่เป็นวิชา บังคับตามหลักสูตร การสอนการเขียนที่ มีคุณภาพจึงมีความจำเป็นต่อนักเรียนยิ่ง นัก ครูผู้สอนควรมีวิธีการสอนที่ส่งเสริม การฝึกทักษะแก่ผู้เรียนอย่างถูกต้อง ผู้วิจัยเป็นหนึ่งในผู้ปฏิบัติ การสอน นักเรียนในโครงการและมีการมอบหมาย งานด้านการเขียน จึงพบว่านักเรียนส่วนใหญ่ มีความคิดต่อการเรียนการเขียนว่า เป็นเรื่องที่ยากและซับซ้อนมาก การ เขียนต้องอาศัยปัจจัยทางภาษาหลาย อย่างเพื่อให้งานเขียนแต่ชิ้นลุล่วงไปได้ ด้วยดี

ความมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนแสดงตัวอย่าง ของนักเรียน ด้วยการจัดการกิจกรรมการสอนเขียน แบบบรรทัดฐาน
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจ ของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนแบบบรรทัดฐาน



วิธีการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม) ตำบลขามเรียง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 10 ห้องเรียน จำนวน 304 คน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/8 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม และเป็นนักเรียนในโครงการผู้มีพรสวรรค์ในด้าน การเรียนภาษาอังกฤษ (ENGLISH GIFTED PROGRAMME) จำนวน 6 คน ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

ค้นคว้า

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่

1. เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง คือ แผนการจัด กิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐานเพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียนเพื่อแสดงตัวอย่างของนักเรียน

2. เครื่องมือที่ใช้ในการ

รวบรวมข้อมูล

2.1 แบบทดสอบการ

เขียนก่อน และหลังการใช้กิจกรรม

2.2 แบบบันทึก

เกณฑ์การให้คะแนนงานเขียน

2.3 แบบบันทึก

ผลการจัดกิจกรรม การสอนของครู

2.4 แบบบันทึกผล

การจัดกิจกรรมการสอน ของครู

2.5 แบบบันทึก

ประจำวันของนักเรียน

2.6 แบบสอบถาม

ความพึงพอใจ ของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนแบบบรรทัดฐาน

2.7 แบบสัมภาษณ์

กึ่งโครงสร้าง

การดำเนินการวิจัย

1. สร้างเครื่องมือและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ โดยส่งให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่านได้ตรวจสอบความสอดคล้องกับนิยามศัพท์ และนำมาวิเคราะห์ ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) และนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

2. นำแบบทดสอบการเขียนก่อนกิจกรรม วัดความสามารถทางการเขียนแสดงตัวอย่างของนักเรียน

3. ดำเนินการจัดกิจกรรมการสอนเขียนตามแผนการจัดกิจกรรม



การสอนเขียนแบบบรรทัดฐานที่ได้
ออกแบบไว้เป็นเวลาทั้งสิ้น 15 ชั่วโมง

4. นำแบบทดสอบการ
เขียนหลังการใช้กิจกรรม มาวัด
ความสามารถทางการเขียนแสดงตัวอย่าง
ของนักเรียน

5. ประเมินความสามารถ
ทางการเขียน แสดงตัวอย่างของ
นักเรียนโดยใช้แบบบันทึกเกณฑ์การให้
คะแนนงานเขียน

6. สัมภาษณ์นักเรียน
เกี่ยวกับการจัด กิจกรรมการสอนเขียน
แบบบรรทัดฐานโดยแบบสัมภาษณ์กึ่งโครง
สร้างที่ได้ออกแบบไว้เพื่อให้ได้ข้อมูลเชิง
ลึก

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการ
วิเคราะห์ข้อมูล ตามความมุ่งหมายของ
การศึกษาค้นคว้า ดังนี้

1. การศึกษาและ
เปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียน
ภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการจัด
กิจกรรมการสอนเขียนตามแนวการสอน
แบบบรรทัดฐานระหว่างก่อนเรียนและหลัง
เรียน โดยใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าร้อยละ
ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

2. วิเคราะห์เปรียบเทียบ
คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนกับเกณฑ์
ที่ตั้งไว้ร้อยละ 70

3. การศึกษาความพึงพอใจ
ของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการ
สอนเขียนแบบบรรทัดฐานเพื่อพัฒนา
ความสามารถทางการเขียนแสดงตัวอย่าง
ของนักเรียนโดยใช้ค่าเฉลี่ย

4. การวิเคราะห์ข้อมูล
แบบสอบถามด้านความคิดเห็นเพิ่มเติม
และข้อเสนอแนะ

ผลการวิจัย

1. การศึกษาและเปรียบเทียบ
ความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการ
สอนเขียนตามแนวการสอนแบบบรรทัด
ฐานระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดย
ใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าร้อยละ
ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

1.1 การศึกษาและ
เปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียน
ภาษาอังกฤษของนักเรียน โดยใช้สถิติ
พื้นฐาน ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน แสดงผลสรุปได้
ดังตาราง 1



ตาราง 1 คะแนนการประเมินความสามารถในการเขียนฉบับก่อนและหลังการจัดกิจกรรม

เลขที่	ฉบับก่อนการจัดกิจกรรม					ฉบับหลังการจัดกิจกรรม					
	ผู้ประเมินคนที่			รวม(63)	เฉลี่ย (ร้อยละ)	ผู้ประเมินคนที่			รวม(63)	เฉลี่ย (ร้อยละ)	
	1(21)	2(21)	3(21)			1(21)	2(21)	3(21)			
1	12	13	14	39	13	1	18	17	18	53	17.60
2	11	12	14	37	12.30	2	19	18	19	56	18.60
3	11	12	13	36	12	3	17	16	17	50	16.60
4	13	13	14	40	13.30	4	18	17	18	53	17.60
5	15	14	15	44	14.60	5	20	19	19	58	19.30
6	14	13	13	40	13.30	6	19	18	19	56	18.60
รวม	76	77	83	236	78.50	รวม	111	105	110	326	108.30
เฉลี่ย	12.60	12.80	13.80	39.33	13.08	เฉลี่ย	18.5	17.5	18.3	54.30	18.05
ร้อยละ	60.31	61.11	65.87	62.43	62.30	ร้อยละ	88.09	83.33	87.30	86.24	85.95
S.D.	1.63	0.75	0.75	2.80	0.91	S.D.	1.04	1.04	0.81	2.87	0.96

จากตารางสรุปได้ว่า นักเรียนมีผลการทดสอบก่อนการจัดกิจกรรม โดยรวม เฉลี่ยเท่ากับ 13.08 คิดเป็นร้อยละ 62.30 ผลการทดสอบหลังการจัดกิจกรรมโดยรวมเฉลี่ยเท่ากับ 18.05 คิดเป็นร้อยละ 85.95 เมื่อ เปรียบเทียบผลการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนจะเห็นว่า นักเรียนมีพัฒนาการทางการเขียนเพิ่มขึ้น ร้อยละ 23.65 แสดงว่าการจัดกิจกรรมการสอนแบบบรรทัดฐานเพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษที่ สร้างขึ้นช่วยพัฒนาความสามารถทางการเขียนเพื่อแสดงตัวอย่างได้

2. การเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ร้อยละ 70 โดยดูจาก คะแนนผลการทดสอบฉบับก่อนและหลังการจัดกิจกรรมของนักเรียนจำนวนทั้งหมด 6 จากคะแนนเต็ม ทั้งหมด 21 คะแนน จากตาราง 1 จะเห็นว่า นักเรียนทั้งหมด 6 คน มีคะแนนการทดสอบก่อนเรียน ไม่ถึงร้อยละ 70 ทุกคน คิดเป็นร้อยละ 62.43 เมื่อวิเคราะห์จากการให้คะแนนงานเขียนจากผู้ประเมิน งานเขียนทั้ง 3 ท่าน พบว่า งานเขียนของนักเรียนยังไม่มืองค์ประกอบของการเขียนแสดงตัวอย่างเท่าที่ควร ขาดประโยคแสดงใจความสำคัญ และประโยคหรือคำที่



แสดงถึงการเขียนเพื่อ แสดงสาเหตุและผลกระทบ ภายหลังจากการจัดกิจกรรมแล้ว พบว่า จำนวนนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป จำนวน 6 คน โดยมีคะแนนเฉลี่ยรวม ของนักเรียนทั้งหมด คิดเป็นร้อยละ 86.24 นักเรียนที่ได้คะแนนเฉลี่ยสูงสุด คือ มีคะแนนเฉลี่ย 58 คิดเป็นร้อยละ 19.30 และ นักเรียนที่มีคะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุด มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 16.60

3. การศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐานเพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษ เพื่อแสดงตัวอย่างของนักเรียนจากแบบสอบถามความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม โดยใช้ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลที่ได้คือความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐานของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.45 โดยภาพรวมอยู่ใน ระดับพึงพอใจมากที่สุด แสดงว่านักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนภาษาอังกฤษแบบอรรถฐานอยู่ในระดับพึงพอใจมากที่สุด

อภิปรายผล

การวิจัยในครั้งนี้เป็นการวิจัยแบบกรณีศึกษาเพื่อพัฒนาความสามารถ

ทางการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน และเพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐาน แบ่งการทำกิจกรรมการเขียนออกเป็น 3 ขั้นตอน งานวิจัยนี้ผู้วิจัยได้ประยุกต์ใช้ วงจรการจัดการเรียนการสอนตามแนวคิดอรรถฐาน ของ Hyland (ตีพิมพ์ ใสโต: 2543 : 40) มาประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรม การสอนของผู้วิจัย ซึ่งออกแบบไว้ทั้งสิ้น 15 ชั่วโมง ได้แก่ ชั้นที่ 1 ชั้นการให้รูปแบบ (A modeling stage) เป็นขั้นที่ทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ เกี่ยวกับอรรถลักษณะโดยให้ผู้เรียนศึกษาจากตัวอย่างงานเขียนที่เป็นต้นแบบของอรรถลักษณะในงานเขียนประเภทยกตัวอย่าง ผู้เรียนจะระดมความคิดกันว่าเรื่องที่อ่านเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีอรรถลักษณะแบบไหน จากนั้นผู้เรียนก็จะวิเคราะห์โครงสร้างการดำเนินเนื้อหาของเนื้อเรื่อง ต่อมาเป็นการให้ความรู้ผู้เรียนเกี่ยวกับการเขียนอนุเจต องค์ประกอบของอนุเจต และรูปแบบการเขียนอนุเจตประเภทการเขียนแสดงตัวอย่าง (Exemplification) เพื่อเป็นการนำแนวทางและรื้อฟื้นความทรงจำของผู้เรียนเกี่ยวกับการเขียนของผู้เรียนและเกิดความเข้าใจมากขึ้น ผู้วิจัยจึงให้ผู้เรียนศึกษาตัวอย่างงานเขียนประเภทนี้ก่อน โดยตัวอย่างงานเขียนนี้ผู้วิจัยได้คัด



สรรมมาจากงานเขียนทั้งหมด 10 เรื่อง และทำการวิเคราะห์ โดยเรื่องที่คุณสอน เลือ ก มา นั้น ต้อง เหม า ะ สม กับ ความสามารถของผู้เรียนและคิดว่าผู้เรียน สามารถเข้าใจและเข้าถึงได้ ผู้เรียนจะ ช่วยกันสังเกตคำศัพท์จากเนื้อเรื่อง คำเชื่อม รวมทั้งหาตัวอย่างในเรื่องที่อ่าน Krashen (1983) กล่าวไว้ว่า ผู้เรียน สามารถเรียนรู้ภาษาได้ดีถ้าข้อมูลทาง ภาษานั้นอยู่ในระดับเดียวกันกับผู้เรียน หากผู้เรียนเกิดเข้าใจภาษาแล้ว ระดับ ความเข้าใจจะเพิ่มขึ้น 1 ชั้นโดย อัตโนมติจึงทำให้ผู้เรียนสามารถพัฒนา ความสามารถทางการ เขียนได้ ต่อมา ผู้วิจัยให้ผู้เรียนรู้จักเกี่ยวกับ อรรถฐาน การเขียนอธิบาย โดยให้ผู้เรียนศึกษา จากตัวอย่างงานเขียนที่คุณสอนได้คัดเลือก มา ต่อมาผู้เรียนจึงทำการเรียนรู้เกี่ยวกับ การเขียนแบบเน้นกระบวนการเพื่อเป็น แนวทางให้นักเรียนนำมาฝึกเขียนอรรถ ฐานเพื่อแสดงตัวอย่าง

ขั้นที่ 2 ขั้นตกลงร่วมกัน เกี่ยวกับเนื้อความ (A joint negotiation stage)

เป็นขั้นที่คุณสอนให้ผู้เรียน ร่วมกันทำกิจกรรมการเรียนรู้ลักษณะ ต่างๆ เริ่มจากการสังเกต การค้นคว้า และการอภิปราย ในขั้นนี้ผู้เรียนมีการ บันทึกรอรรถลักษณะที่จะนำไปใช้ในการฝึก เขียน ในขั้นนี้ผู้สอนได้ให้นักเรียนได้

ประเมินงานเขียนของตนเองที่ได้ฝึกเขียน ไปในขั้นตอนที่ 1 โดยใช้แบบประเมิน เพื่อหาข้อผิดพลาดของตนเอง ต่อมา ผู้วิจัยได้กำหนดหัวข้อให้นักเรียนเพื่อให้ นักเรียนฝึกเขียนตามขั้นตอนโดยเป็น หัวข้อคนละอันกับตอนที่เขียนในขั้นตอน ที่ 1 นักเรียนเริ่มเขียนตามรูปแบบอรรถ ฐานอธิบายเพื่อยกตัวอย่าง ผู้เรียน สามารถปรึกษาหารือกันและผู้วิจัยมี หน้าที่ในการให้คำปรึกษา การเขียนแบบ อรรถฐานเชิงอธิบายถือว่าการสอน แบบใหม่สำหรับนักเรียนมาก เนื่องจาก ผู้เรียนเคยเรียนมาเฉพาะการเขียนอนุ เจนตามหัวข้อทั่วไปเท่านั้นและยังไม่เคย ฝึกเขียนแบบที่เป็นไปตามอรรถลักษณะ ของงานเขียนประเภทนี้ ผู้เรียนจึงเกิด คำถามมากมาย ช่วงแรกเกิดการติดขัด ในการระดมความคิด แต่ทั้งนี้ ผู้สอนได้ เพิ่มกิจกรรมคือให้ผู้เรียนได้ฝึกสร้าง รายการตัวอย่างที่นักเรียนจะนำมาเขียน ออกมาก่อน เมื่อนักเรียนได้เขียนแสดง รายการตัวอย่างขึ้นมาแล้วนักเรียนจึงพอ มองประเด็นเรื่องที่จะเขียนต่อไปได้ เมื่อนักเรียนสามารถสร้างรายการขึ้นมาได้ นักเรียนเหมือนเกิดประกายความคิดที่จะ เขียนต่อไป ขั้นที่ 3 ขั้นฝึกเขียนโดย อิสระ (An independent construction stage) ขั้นตอนนี้ผู้สอนได้กำหนดหัวข้อ การเขียนแสดงตัวอย่างให้ผู้เรียนเพื่อฝึก เขียนอย่างอิสระ ผู้สอนเป็นเพียงผู้ให้



ความช่วยเหลือ ผู้วิจัยได้กำหนดให้งานนี้เป็นแบบทดสอบหลังเรียน นักเรียนได้เรียนรู้กระบวนการเขียนและมีแนวทางในการสร้างแนวคิดมาบ้างแล้ว ในขั้นตอนนี้นักเรียนจึงสามารถเขียนได้เป็นระบบมากขึ้น ผู้เรียนรู้จักใช้คำที่แสดงตัวอย่างและมีตัวอย่างที่ชัดเจนเป็นเหตุเป็นผลมากขึ้นสามารถอภิปรายผลเป็นประเด็นต่างๆ ตามลำดับดังนี้

1. การศึกษาความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการจัด กิจกรรม การสอนเขียนแบบอรรถฐานก่อนเรียนและหลังเรียน จากผลการจัดกิจกรรมในครั้งนี้ พบว่าค่าร้อยละของคะแนนก่อนการจัดกิจกรรมเท่ากับ 62.30 และหลังเรียน ร้อยละ 85.95 จากคะแนนก่อนเรียนจะเห็นได้ว่าความรู้พื้นฐานด้านการเขียนแสดงตัวอย่างของ นักเรียนกลุ่มตัวอย่างก่อนการทำวิจัยอยู่ในระดับปานกลาง สาเหตุที่เป็นดังนี้เพราะว่า นักเรียนไม่รู้ว่าจะเริ่มต้นเขียนอย่างไร จะลำดับประโยคในการเขียนไปในทิศทางไหน และการเขียนในประเภทนี้ควรมีองค์ประกอบอย่างไรบ้าง นอกจากนี้ นักเรียนบางคนยังมีปัญหาอย่างมากเกี่ยวกับการเลือกใช้คำศัพท์หรือไวยากรณ์ทางภาษา จากสาเหตุดังกล่าว ทำให้ผู้เรียนเกิดความวิตกกังวลเป็นอย่างมาก ทั้งกังวลเกี่ยวกับกระบวนการขั้นตอนในการเขียน

และ การเลือกใช้คำศัพท์รวมไปถึงการใช้ไวยากรณ์ให้ถูกต้อง นักเรียนจึงวิตกกังวลค่อนข้างมากในช่วงนี้ เมื่องานเขียนของนักเรียนที่ผู้สอนกำหนดให้เป็นงานเขียนก่อนเรียนออกมานั้น รูปแบบงานที่นักเรียนผลิตออกมาจึงยังไม่ค่อยชัดเจนตามรูปแบบการเขียนเพื่อแสดงตัวอย่างเท่าใดนัก งานเขียนค่อนข้างวากวนและยังไม่ค่อยตรงประเด็นอยู่บ้าง ต่อมาหลังจากที่ผู้สอนได้อธิบายและจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามอรรถฐานวิธีการแล้ว พบว่า ผู้เรียนเริ่มมีความเข้าใจมากขึ้น ความวิตกกังวลเริ่มหายไป และเกิดแนวทางการเขียนที่เป็นรูปธรรมมากขึ้น สังเกตได้จากการซักถามของนักเรียนที่แสดงความเข้าใจในกระบวนการมากขึ้น

2. นักเรียนที่ได้รับการสอนเขียนภาษาอังกฤษตามแนวการสอนแบบอรรถฐาน มีคะแนนความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงขึ้น ซึ่งผลการเปรียบเทียบคะแนน เฉลี่ยความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐาน พบว่าความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังการจัดกิจกรรม สูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม ถือได้ว่าเป็นไปตามสมมุติฐานการวิจัย ซึ่งสามารถอธิบายได้ดังนี้ การสอนเขียนภาษาอังกฤษตามแนวการสอนแบบอรรถฐานสามารถช่วย



พัฒนาความสามารถ ด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเป็นไปตามทฤษฎีการสอนภาษาอังกฤษ เป็นภาษาต่างประเทศของคราเชน (วิไล พันชนกกุล. 2553 : อ้างอิงมาจาก Krashen, 1987 : 9-32) ที่ว่า มนุษย์เราจะสามารถรับรู้และเข้าใจภาษาใดได้นั้นต้องเข้าใจความหมายของภาษาก่อน แล้วจึงเรียนรู้ความถูกต้องทางไวยากรณ์และการออกเสียง กระบวนการรับรู้ภาษาจะเกิดขึ้นเมื่อนักเรียนได้งานที่ยากกว่าระดับภาษาที่ได้เรียนมา 1 ระดับ ซึ่งสอดคล้องตามขั้นตอนการสอนภาษาอังกฤษตามแนวการสอนแบบบรรทัดฐาน ที่เริ่มจากการสร้างความรู้ด้านคำศัพท์และบริบทเรียนรู้ลักษณะโครงสร้างทางภาษาและไวยากรณ์ที่ใช้ให้นักเรียนได้ฝึกเขียน งานตามอรรถลักษณะจึงสามารถพัฒนาความสามารถด้านการเขียนได้

ในการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐานนั้นเป็นการสร้างกรอบแนวความคิดในด้านการเขียนภาษาอังกฤษตามรูปแบบที่ชัดเจนให้กับนักเรียน รูปแบบในการเขียนนั้นจำเป็นที่จะต้องดำเนินไปตามรูปแบบที่ค่อนข้างชัดเจนเพื่อให้ผู้เรียนสามารถสร้างงานที่ชัดเจนได้ตามรูปแบบส่วนเนื้อหานั้นผู้เรียนต้องใช้ความคิดและความสามารถส่วนบุคคล เมื่อผู้เรียนพบความชัดเจน

แล้ว ความคิดของผู้เรียนที่จะสร้างงานเขียนจะเป็นระบบมากขึ้น นอกจากนั้นผู้เรียนยังได้ปรึกษาหารือกับเพื่อนรวมทั้งขอคำปรึกษาจากผู้สอน ผู้เรียนจึงเรียนรู้กระบวนการและวิธีการมากยิ่งขึ้นไป

3. ความพึงพอใจในการจัด

กิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐานนักเรียนมีความพึงพอใจ ในการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐานเพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อแสดงตัวอย่างมีผลดังนี้คือ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80 โดยภาพรวมอยู่ในระดับ พึงพอใจมากที่สุด แสดงว่านักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนภาษาอังกฤษแบบบรรทัดฐานอยู่ในระดับพึงพอใจมากที่สุด ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากว่า การจัดกิจกรรมการสอนเขียนในรูปแบบนี้เป็นสิ่งที่แปลกใหม่สำหรับนักเรียน นักเรียนมีความตื่นเต้นและสนใจเรียนรู้มากกว่าปกติ แม้ว่าในระยะแรกเริ่มผู้เรียนมีความวิตกกังวลบ้างเล็กน้อย แต่เมื่อทำการสอนผ่านไปช่วงหนึ่งผู้เรียนเกิดความเข้าใจและเริ่มเข้าใจกระบวนการมากขึ้น ผู้เรียนเริ่มแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยน ช่างสอบถามมากขึ้น และในการจัดกิจกรรมนั้น ผู้เรียนมีอารมณ์ค่อนข้างดี ไม่เครียด อาจเป็นเพราะว่าได้ทำกิจกรรมกับเพื่อนตนเองจึงเกิดอิสระในการคิดและแสดงออก เมื่อนักเรียน



เกิดความเข้าใจในกระบวนการแล้ว นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้กับการเขียนประเภทอื่นได้อีกด้วย นอกจากนั้นนักเรียนยังได้รู้ว่า งานเขียนประเภทต่างๆ มีรูปแบบการเขียนที่แตกต่างกันออกไป หากนักเรียนต้องการสร้างงานเขียนประเภทอื่นอีก นักเรียนต้องฝึกการคิดและลำดับทักษะการคิดมากขึ้น เพราะในระหว่างจัดกิจกรรม นักเรียนได้ทราบแล้วว่า การจะสร้างงานเขียนขึ้นมาจะต้องเริ่มจากการฝึกระดมความคิด รู้จักจัดระบบความคิดของตนเองเพื่อให้ตรงกับวัตถุประสงค์ในการเขียนงาน

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 การจัดกิจกรรมการสอนเขียนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ เป็นกิจกรรมที่ต้องใช้เวลาในการสอนพอสมควรเพราะทักษะการเขียนเป็นเรื่องที่ค่อนข้างละเอียดอ่อนและต้องการเวลาในการฝึกปฏิบัติและเวลาในการตรวจแก้ไขพอสมควร ดังนั้นผู้จัดกิจกรรมควรจัดเวลาให้เหมาะสมและอาจจะต้องยืดหยุ่นเวลาตามการทำ ความเข้าใจเนื้อหาของผู้เรียนด้วย

1.2 การเลือกงานเขียนเพื่อที่จะนำมาเป็นตัวอย่างนั้น ควรศึกษางานเขียนหลายๆเรื่องเพราะถึงจะ

เป็นประเภทงานเขียนเดียวกันแต่กลวิธีการเขียนค่อนข้างจะแตกต่างกันออกไป ในบางที่ การศึกษางานตัวอย่างจำนวนมากอาจทำให้ได้ข้อสรุปที่ชัดเจนยิ่งขึ้น

1.3 บรรยากาศในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต้องเอื้ออำนวยต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนมากที่สุด ดังที่กล่าวไปแล้วว่าทักษะการเขียนนั้นเป็นเรื่องที่ค่อนข้างละเอียดอ่อน ผู้เรียนจะต้องมีบรรยากาศการเรียนรู้ที่ก่อให้เกิดความสบายใจในการเรียนจึงจะสามารถสร้างงานเขียนที่มีคุณภาพได้

2. ข้อเสนอแนะในการศึกษาค้นคว้าต่อไป

2.1 ควรนำการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบูรณาการไปใช้กับนักเรียนในระดับอื่น และมีกลุ่มตัวอย่างที่มีจำนวนมากขึ้น

2.2 นำการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบูรณาการไปประยุกต์ใช้การเขียนใน ภาษาอื่น ๆ ได้ เช่น ภาษาจีน เกาหลี ญี่ปุ่น ฝรั่งเศส

2.3 ในงานวิจัยขั้นนี้ใช้บรรณานุกรมอธิบาย แต่เพื่อประโยชน์ในการจัดกิจกรรม การสอนเขียน ครูผู้สอนควรนำกิจกรรมไปประยุกต์ใช้กับบรรณานุกรมรูปแบบอื่น ได้แก่ เรื่องเล่าจากประสบการณ์ (Recount) รายงาน (Report) เรื่องเกี่ยวกับความคิดเห็น (Exposition)



เรื่องเล่าหรือบรรยายเชิงจินตนาการ และการสังเกต (Observation)
(Narrative) อภิปราย (Discussion)

เอกสารอ้างอิง

- วิไล พันชนกกุล. (2533). การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษตามแนวการสอนแบบบูรณาการของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. ปรินญาการศึกษา มหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษสำหรับ ผู้พูดภาษาอื่น. บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัย ราชภัฏอุดรธานี.
- ศิวพร ไสโต. (2553). การวิเคราะห์งานเขียนเชิงอภิปรายโวหารของนิสิตไทยวิชาเอกภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 3 ที่ได้รับการ สอนเขียนแบบเน้นกระบวนการและวิเคราะห์รูปแบบ. ปรินญาพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(ภาษาอังกฤษ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.