



การจัดกิจกรรมการสอนแบบอรรถฐานเพื่อพัฒนาความสามารถ ทางการเขียนภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบของ นักเรียน

Genre-Based Approach Activities in Improving Students' Cause and Effect English Writing Ability

นฤมล ช่วยกลาง¹, พิลานุช ภูษาวิโสธน์², สมเกียรติ ภูพัฒน์วิบูลย์³
Naruemon Chuayklang¹, Pilanut Phusawisot², Somkiet Phupatwiboon³

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาและเปรียบเทียบความสามารถทางการเขียน ภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียนก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการสอน เขียนแบบอรรถฐาน 2) เพื่อเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนภาษาอังกฤษกับเกณฑ์ ที่ตั้งไว้ร้อยละ 70 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนแบบ อรรถฐาน กลุ่มตัวอย่างได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัย มหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม) จำนวน 5 คน ซึ่งได้มาโดย การเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ ในการวิจัยครั้งนี้ แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่ 1. เครื่องมือที่ใช้ ในการทดลอง คือ แผนการจัดกิจกรรมการสอนแบบอรรถฐาน 2. เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบทดสอบการเขียนก่อนและหลังการใช้กิจกรรม แบบประเมินความสามารถทางการเขียน ภาษาอังกฤษ แบบบันทึกผลการจัดกิจกรรมการสอนของครู แบบบันทึกประจำวันของนักเรียน แบบสอบถาม

¹ นิสิตปริญญาโท สาขาการสอนภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

² อาจารย์ ดร. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

³ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณะการท่องเที่ยวและการโรงแรม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

¹ M.Ed. Candidate in English Language Teaching, Mahasarakham University

² Dr., Faculty of Humanities and Social Sciences, Mahasarakham University

³ Asst. Prof. Dr., Faculty of Tourism and Hotel Management, Mahasarakham University



ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อ การจัดกิจกรรมการสอนแบบอรรถฐาน และแบบ
สัมภาษณ์กิ่งโครงสร้าง สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วน
เบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติทดสอบค่าที (t-test Dependent Samples)

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรมคิดเป็นร้อยละ 59.05
และหลังการจัด กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 85.40 ซึ่งสรุปได้ว่าคะแนนเฉลี่ยหลังการจัด
กิจกรรมสูงกว่าก่อนการจัด กิจกรรมและผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความสามารถ
ด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐาน
พบว่าความสามารถด้านการเขียน ภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังการจัดกิจกรรมสูงกว่า
ก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .05

2. นักเรียนมีความสามารถในการเขียนหลังการจัดกิจกรรมการสอน
ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100

3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐาน
อยู่ในระดับ พึงพอใจมากที่สุด ($\bar{X} = 4.80$)

สรุปได้ว่า การจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐานช่วยพัฒนาความสามารถ
ทางการเขียนภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่
5 ได้เป็นอย่างดี และนักเรียนมีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมการสอน เหมาะสมจะนำ
กิจกรรม การสอนเขียนแบบอรรถฐานไปใช้ ในชั้นเรียนต่อไป

คำสำคัญ : การจัดกิจกรรมการสอนแบบอรรถฐาน, การเขียน
ภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุ และผลกระทบ

Abstract

The purposes of this research were 1) to promote cause and effect English writing ability based on Genre-based approach learning activities 2) to compare students' English writing ability with a prescribed criterion of 70% passing score and 3) to study the satisfaction of students with the Genre-based approach learning activities. The samples were selected by Purposive Sampling of 5 Mattayomsuksa 5/1 students of Mahasarakham University Demonstration School (Secondary Division) in the second semester of 2013 academic year. The instruments used in this



research were 1) Genre-based approach learning activities 2) English writing test 3) English writing ability assessment form 4) teacher note 5) students' diary 6) satisfaction questionnaires and 7) semi-structured interview. Data was analyzed by mean, percentage, standard deviation, and t-test dependent samples and compare the results with a prescribed criterion of 70% passing score.

The findings of this research were as follows:

1) The students' pretest and posttest English writing ability scores were 59.95 and 85.40 respectively. The students' English writing ability was found significantly different at the 0.05 level.

2) The mean score of the posttest was 100 % of 70% passing score.

3) The students were satisfied with the Genre based approach learning activities in the highest level ($\bar{X} = 4.80$).

It was concluded that the Genre-based approach learning activities could promote Mattayomsuksa 5 students' English writing ability and the students were satisfied with the activities. Therefore, these activities should be taught in class to improve students' English writing ability.

Keywords: Genre-based approach learning activity, cause and effect English writing

บทนำ

ปัจจุบันการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศของไทยมีแนวทางและวิธีการสอนที่หลากหลาย เพื่อให้ก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกและความต้องการ ในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเมื่อไทยเข้าร่วมเป็นสมาชิก

ประชาคมอาเซียนในปี พ.ศ. 2558 ความจำเป็นในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษย่อมมีมากขึ้น ดังนั้นเพื่อให้นักเรียนไทย สามารถแข่งขันกับนานาชาติประเทศได้ ผู้เรียนจำเป็นต้องมีทักษะและความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสมโดยเฉพาะอย่าง



ยิ่งในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การจัดการ เรียนการสอนภาษาอังกฤษ จึงควรมีเป้าหมายให้ผู้เรียนได้พัฒนา ทักษะ และ ความ สามารถ ทาง ภาษาอังกฤษเพื่อเป็นพื้นฐานที่จำเป็นใน การดำเนินชีวิต การศึกษา ตลอดจน การประกอบอาชีพ

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัย มหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม) ได้จัดให้มี รายวิชาการเขียน ภาษาอังกฤษให้กับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ซึ่ง จุดประสงค์ ในรายวิชานี้เพื่อพัฒนา ทักษะ การเขียนภาษาอังกฤษของ นักเรียน การจัดการเรียนการสอนใน รายวิชานี้จึงเน้นให้นักเรียนได้ฝึก ทักษะ การเขียนประเภทต่าง ๆ อาทิ การ เขียนเรียงความ การเขียนบรรยาย การ เขียนเล่าเรื่อง เป็นต้น ครูผู้สอนจึงควรมี วิธีการสอนที่เอื้อต่อการฝึกฝนทักษะการ เขียนของนักเรียนและจากการ ปฏิบัติ หน้าที่ด้านการสอนภาษาอังกฤษของ ผู้วิจัยพบว่า การเขียนภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียน เป็นเรื่องที่น่ากลัว นักเรียนไม่ค่อยชอบ การเขียน ภาษาอังกฤษ เนื่องจากว่านักเรียนไม่ ค่อยมั่นใจ เมื่อเขียนภาษาอังกฤษ กลัว เขียนผิดไวยากรณ์ คิดคำศัพท์ไม่ค่อย ออก นักเรียนไม่รู้อาจจะเริ่มต้น การเขียน อย่างไม่รู้ โดยเฉพาเมื่อให้เขียนเป็น เรื่องราวนั้น นักเรียนไม่สามารถเรียบ เรียงความ คิดเป็นข้อความที่สื่อ

ความหมายหรือวัตถุประสงค์ของการ เขียนได้ดีเท่าที่ควร

เพื่อให้นักเรียนได้เกิดการ พัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะนำแนวคิดการ จัดกิจกรรมการสอนแบบบรรทัดฐานเข้ามา บูรณาการในการเรียนการสอนวิชา การ เขียนภาษาอังกฤษและศึกษาผลการบูร ณาการนี้ การจัดการเรียนการสอนเขียน แบบ บรรทัดฐาน Hyland (2003a: 21) ได้พัฒนาวิธีการสอนเขียนแบบบรรทัด ฐาน ซึ่ง เน้น ให้ ผู้ เรี ย น เรียนรู้ภาษาทางบริบททางสังคมและวัฒนธรรมการสอนเขียนตามแนวคิด บรรทัดฐาน ครู ผู้ ส อ น จะใช้ รูปแบบของภาษาเขียนที่หลากหลาย โดย นำ ำ ตัวอย่าง งาน เขียนจากสื่อสิ่งพิมพ์มาให้ให้นักเรียน ได้เรียนรู้ลักษณะการใช้ภาษา คำศัพท์ โครงสร้างและไวยากรณ์ที่ใช้เขียนเพื่อสื่อ ความหมายและมีลำดับขั้นตอนการเขียน จาก การ เริ่ม ต้น จนจบ ผู้เรียนได้ฝึกเขียนงานอย่างอิสระ โดยมีครูผู้สอนให้คำปรึกษา

การจัดการเรียนการสอนแบบ บรรทัดฐานมิใช่แนวคิดใหม่แต่อย่างใด แต่ ผู้วิจัยเห็นว่า การจัดการเรียนแบบบรรทัด ฐานนั้นเป็นการจัดการเรียนการสอนที่เน้น ให้ผู้เรียนคิดเป็นระบบ มีวิธีการเขียนที่ เป็นลำดับขั้นตอนชัดเจน และการจัด กิจกรรมการสอนเขียนครั้งนี้ ผู้วิจัยสนใจ



ที่จะพัฒนาความสามารถทางการเขียนเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียน ซึ่งงานเขียนเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบนั้นนับว่ามีบทบาทต่อการดำเนินชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพประเภทหนึ่ง งานเขียนเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบพบได้ทั่วไปในวารสาร หนังสือพิมพ์ บทความ เป็น การเขียนที่ผู้เขียนแสดงความเป็นเหตุเป็นผลต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือต่อเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่ง และเป็นงานเขียนที่นักเรียนมีโอกาสได้ฝึกเขียนน้อย กว่างานเขียน ประเภทอื่น ๆ มีนักวิจัยหลายท่านนำแนวคิดการจัดกิจกรรมการ สอนแบบอรรถฐานมาใช้ เป็นเครื่องมือ ในการพัฒนาทักษะทางด้าน การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษหลายท่าน อาทิ สเวลล์ (Swales, 1990) ได้ใช้การสอนตามแนวคิดอรรถฐานในรายวิชาการอ่าน เพื่อวัดความ สามารถทางการอ่าน เรียงความประเภทโต้แย้งของนักเรียนใน มหาวิทยาลัย มิชิแกน 11 คน ผลการวิจัย พบว่าวิธีสอนตามแนวคิด อรรถฐานเป็นเครื่องมือในการพัฒนาการอ่านของนักศึกษา ได้เป็นอย่างดี เสวล์ลักษณะ รัตนิวิชัย กล่าวไว้ว่า (อ้างอิง มาจาก อินทร์วิฐ เกษตรชนม์, 2551 : 14) การศึกษาระบบการใช้โครงสร้าง ความรู้เดิม (schematic structure) และ ลักษณะ ทางภาษา (linguistic features) ที่ใช้ในบริบทที่มีอรรถลักษณะ

(genre) หรือชนิดของเนื้อความ ต่างๆ ซึ่งมีจุดมุ่งหมายในการสื่อความที่ แตกต่างกัน ความแตกต่างของอรรถ ลักษณะภาษา จะช่วยให้ ผู้เขียนเข้าใจ การอ่านและการเขียนได้รวดเร็วยิ่งขึ้น สอดคล้องกับ ซาชิโกะ ยาซูดะ (Sachigo Yasuda, 2011: 111) ได้ ศึกษาการพัฒนาทักษะทางการเขียน ภาษา อังกฤษของ นักเรียนผู้มี ประสบการณ์ทางการเขียนน้อยที่เรียน ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ ในเรื่องการเน้นอรรถลักษณะ ความรู้ด้าน ภาษาศาสตร์ และความสามารถทางการ เขียนในรายวิชา การเขียนแบบอรรถ ฐาน ประกอบงานเขียนจดหมาย อิเล็กทรอนิกส์ (email-writing tasks) ซึ่งผลการวิจัยสะท้อนให้เห็นว่า การผสม กันระหว่างอรรถลักษณะและภาระงาน สามารถ ทำให้นิสิตเขียนได้ดี

จากความสำคัญและสภาพ ปัญหาดังกล่าว ผู้วิจัยจึงมีความสนใจใน เรื่องการการจัดกิจกรรมการสอนเพื่อ พัฒนาความสามารถทางการเขียน ภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุและ ผลกระทบของนักเรียน เพื่อส่งเสริมให้ นักเรียนเข้าใจกระบวนการเขียนและ สามารถผลิตผลงาน ออกมาได้ อย่าง เหมาะสม ผู้วิจัยเห็นว่า ผู้วิจัยได้ แบ่ง กิจกรรมออกเป็น 3 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้น ที่ 1 ขั้นการให้รูปแบบ (A modeling stage) เป็นกิจกรรม ที่ให้ความรู้และทำ



ความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการเขียน และนักเรียน จะได้ทำความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนแสดงสาเหตุและผลกระทบ รวมทั้งเรียนรู้วิธีการเขียนแบบเน้นกระบวนการ ชั้นที่ 2 ชั้นดกลงร่วมกันเกี่ยวกับเนื้อหาความ (A joint negotiation stage) เป็นขั้นที่ให้ผู้เรียนร่วมกันทำกิจกรรมการเรียนรู้ เช่น การสังเกต การค้นคว้า การอภิปราย การเลือกหัวข้อ เทคนิคและวิธีการที่ใช้ในการเขียน และการจัดบันทึกเกี่ยวกับอรรถลักษณะ ที่จะนำไปฝึกเขียนในขั้นที่ 3 ชั้นฝึกเขียนโดยอิสระ (An independent construction stage) เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนแต่ละคนได้ฝึกเขียนอย่างอิสระโดยครูกำหนดเป็นการเขียนรายบุคคลโดยมีครูเป็นผู้ดูแลช่วยเหลือ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. ศึกษาและเปรียบเทียบความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุ และผลกระทบของนักเรียนก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐาน
2. เพื่อเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนภาษาอังกฤษกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ร้อยละ 70
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนแบบอรรถฐาน

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จำนวน 5 คน ที่เรียนในรายวิชา English Writing ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่

1. เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง คือ แผนการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐาน เพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียนเพื่อแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียน ผู้วิจัย ออกแบบแผนการสอนโดยการศึกษาจากเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอน เขียนแบบอรรถฐาน หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานและเนื้อหาที่จะสอน แล้วนำมาวิเคราะห์และ กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ และกำหนดกิจกรรมเพื่อนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมการสอนเขียน แบบอรรถฐาน

2. เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ออกแบบเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการศึกษา



จากทฤษฎี และเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องแล้วนำมาออกแบบเครื่องมือ หลังจากนั้นผู้วิจัยได้นำเครื่องมือ เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของเครื่องมือ เมื่อได้ปรับปรุงตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญแล้วจึงนำมาใช้ทดสอบกับกลุ่มตัวอย่าง มีดังต่อไปนี้

2.1 แบบทดสอบการการเขียนก่อนและหลังการใช้กิจกรรม

2.2 แบบประเมินความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษ

2.3 แบบบันทึกผลการจัดกิจกรรมการสอนของครู

2.4 แบบบันทึกประจำวันของนักเรียน

2.5 แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนแบบ อรรถฐาน

2.6 แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง

3. ระยะเวลาในการศึกษาค้นคว้า คือ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556

ขั้นตอนการดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษาค้นคว้าในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 ใช้เวลาทั้งสิ้น 15 ชั่วโมง

1. สร้างเครื่องมือ

และตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ โดยส่งให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่านได้ตรวจสอบความสอดคล้องกับนิยามศัพท์ และนำมาวิเคราะห์ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) และนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

2. นำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) วัดความสามารถทางการเขียนเชิง แสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียน

3. ดำเนินการจัดกิจกรรมการสอน เขียนตามแผนการจัด กิจกรรมการสอน เขียนแบบ อรรถฐานที่ได้ออกแบบไว้ เป็นเวลาทั้งสิ้น 15 ชั่วโมง

4. นำแบบทดสอบหลังเรียน (Post-test) มาวัดความสามารถทางการเขียน แสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียน

5. ประเมินความสามารถทางการเขียนเชิง แสดงสาเหตุและผลกระทบ ของนักเรียน

6. สัมภาษณ์นักเรียนเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบ อรรถฐาน โดย แบบ สัมภาษณ์ กึ่งโครงสร้างที่ได้ออกแบบไว้เพื่อให้ได้ข้อมูลเชิงลึก

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลตามความมุ่งหมายของการศึกษา



ค้นคว้า ดังนี้

1. การศึกษาและเปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการสอนเขียนตามแนวการสอนแบบบรรทัดฐานระหว่างก่อนการจัดกิจกรรมและหลังการจัดกิจกรรม โดยใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติทดสอบค่าที (t-test Dependent Samples)

2. วิเคราะห์เปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้ร้อยละ 70

3. การศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐาน เพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียนเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียนโดยใช้ค่าเฉลี่ยและ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัย

1. ผลการศึกษาความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังจากที่ได้รับการจัด กิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐาน พบว่านักเรียน

มีคะแนนเฉลี่ย ก่อนจัดกิจกรรมคิด เป็น ร้อย ละ 59.05 และหลังการจัดกิจกรรมคิดเป็นร้อยละ 85.40 ซึ่งสรุปได้ว่าคะแนนเฉลี่ยหลังการจัดกิจกรรมสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม (ตาราง 1) ผลการเปรียบเทียบ คะแนนเฉลี่ย ความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษ ของนักเรียนที่ได้รับ การจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐาน พบ ว่า ความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษ ของนักเรียนหลัง การจัด กิจกรรม สูง กว่า ก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (ตาราง 2)

2. นักเรียนมีความสามารถในการเขียนหลังการจัดกิจกรรมผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70 ขึ้นไป จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 100 (ตาราง 1)

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัด กิจกรรม การ ส อ น เขียนแบบ บรรทัดฐาน พบว่าความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 มีความพึงพอใจในระดับพึงพอใจมากที่สุด ($\bar{x} = 4.80$, S.D. = 0.45) (ตาราง 3)



ตาราง 1 คะแนนการประเมินความสามารถในการเขียนฉบับก่อนและหลังการจัดกิจกรรม

เลขที่	ฉบับก่อนการจัดกิจกรรม				เฉลี่ย (ร้อยละ)	เลขที่	ฉบับหลังการจัดกิจกรรม				เฉลี่ย (ร้อยละ)
	ผู้ประเมินคนที่ 1(21)	2(21)	3(21)	รวม(63)			ผู้ประเมินคนที่ 1(21)	2(21)	3(21)	รวม(63)	
1	13	10	16	39	13 (61.91)	1	19	18	19	56 (88.88)	18.67 (88.88)
2	14	12	15	41	13.67 (65.08)	2	17	20	19	56 (88.88)	18.67 (88.88)
3	14	13	14	41	13.67 (65.08)	3	20	18	17	55 (87.30)	18.33 (87.30)
4	12	7	7	26	8.67 (41.27)	4	19	14	15	48 (76.19)	16 (76.19)
5	13	11	15	39	13 (61.90)	5	17	19	18	54 (85.71)	18 (85.71)
รวม	66	53	67	186	62	รวม	92	89	88	269	89.67
เฉลี่ย	13.20	10.60	13.40	37.20	12.40	เฉลี่ย	18.40	17.80	17.60	53.80	17.93
ร้อยละ	62.86	50.48	63.81	59.05	59.05	ร้อยละ	87.62	84.76	83.81	85.40	85.40
S.D.	0.84	2.30	3.65	6.34	2.11	S.D.	1.34	2.28	1.67	3.35	1.12

จากตาราง 1 คือผลคะแนนการประเมินงานเขียนของนักเรียนระหว่างก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเขียนแบบอรรถฐาน ซึ่งประเมินโดยผู้วิจัยและครูผู้สอนภาษาอังกฤษจำนวน 2 ท่านเพื่อให้มีความยุติธรรมในการประเมิน จากผลคะแนนที่ได้พบว่านักเรียนมีคะแนนความสามารถทางการเขียนเฉลี่ยก่อนจัดกิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 59.05 และคะแนนหลังการจัดกิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 85.40 จะเห็นว่านักเรียนมีคะแนนงาน

เขียนก่อนการจัดกิจกรรมน้อยกว่า หลังการจัดกิจกรรม ผลการวิเคราะห์งานเขียน ฉบับก่อนการจัดกิจกรรมของนักเรียน พบว่างานเขียน ของนักเรียนไม่ปรากฏการใช้คำหรือประโยคที่แสดงสาเหตุและผลกระทบที่ชัดเจน และมีนักเรียนบางคนเขียนงานออกมาในแนวงานเขียนประเภทแสดงความคิดเห็นมากกว่าการเขียนเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบ แต่หลังจากที่ได้จัดกิจกรรม การสอนแบบอรรถฐานแล้วนักเรียน มีการใช้คำที่แสดง



ถึงสาเหตุและผลกระทบมากขึ้น และ
เขียนประโยคใจความสำคัญได้ดีขึ้น
กว่าเดิม

ตาราง 2 ผลการศึกษาและเปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการสอนเขียนตามแนวการสอนแบบ
อรรถฐานก่อนและหลังเรียน

การสอบ	N	Mean	S.D.	\bar{X}	t
ก่อนเรียน	5	12.40	2.11	59.05	11.56*
หลังเรียน	5	17.93	1.12	85.40	

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 2 พบว่า นักเรียน
ที่ได้รับการสอนด้วยกิจกรรมการสอน
เขียนแบบอรรถฐาน จะมีคะแนนทดสอบ
หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมี
นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.5

ตาราง 3 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมการ
สอนแบบอรรถฐานเพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียนแสดงสาเหตุและ
ผลกระทบ

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความหมาย
1. ด้านเนื้อหา	4.80	0.45	พึงพอใจมากที่สุด
2. ด้านกิจกรรมการสอน	4.80	0.45	พึงพอใจมากที่สุด
3. ด้านครูผู้สอน	4.80	0.45	พึงพอใจมากที่สุด
4. ด้านการวัดและประเมินผล	4.80	0.45	พึงพอใจมากที่สุด
รวม	4.80	0.45	พึงพอใจมากที่สุด

จากตาราง 3 จะเห็นว่า
นักเรียนมีความพึงพอใจมากที่สุดทั้ง 4
ด้าน โดยมีค่าเฉลี่ยรวม เท่ากับ 4.80
และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.45



อภิปรายผล

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยแบ่งการจัด กิจกรรมเป็น 3 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 ขั้นการให้รูปแบบ (A modeling stage) ขั้นที่ 2 ขั้นตกลงร่วมกัน เกี่ยวกับเนื้อความ (A joint negotiation stage) ขั้นที่ 3 ขั้นฝึกเขียนโดยอิสระ (An independent construction stage) เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียน แต่ละคนได้ฝึกเขียนอย่างอิสระ โดยครูกำหนดเป็นการเขียนรายบุคคล โดยมีครูเป็นผู้ดูแลช่วยเหลือ จากผลการจัดกิจกรรมทั้ง 3 ขั้นตอน สามารถอภิปรายผล เป็นประเด็นต่างๆ ตามลำดับดังนี้

1. การศึกษาความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการจัด กิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐานก่อนเรียนและหลังเรียน พบว่า ค่าร้อยละของคะแนนก่อนการจัดกิจกรรมเท่ากับ 59.05 และหลังเรียน 85.40 จากคะแนนก่อนเรียนจะเห็นได้ ว่าความรู้พื้นฐานด้านการเขียนแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างก่อนการทำวิจัยอยู่ในระดับปานกลาง ทั้งนี้เนื่องมาจากว่านักเรียนไม่รู้ว่าควรเริ่มต้นการเขียนอย่างไร ลำดับการเขียนเป็นอย่างไร และการเขียนนั้นม็องค์ประกอบอะไรบ้าง นอกจาก

นั้นแล้วยังมีปัญหา เรื่องคำศัพท์และไวยากรณ์ที่ทำให้นักเรียนติดขัดทางความคิดและส่งผล ให้นักเรียนคิดว่าทักษะการเขียนภาษาอังกฤษเป็นเรื่องยากสำหรับนักเรียน ด้วยสาเหตุดังกล่าว จึงทำให้ นักเรียนไม่สามารถผลิตงานเขียนที่มีเป้าหมายที่ชัดเจนเพื่อสื่อสารไปยัง ผู้อ่านได้ แต่หลังจากที่นักเรียน ได้รับการ จัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐานแล้วนักเรียนมีความมั่นใจ และมีความพร้อมในการเขียน ภาษาอังกฤษมากยิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้อง กับงานเขียนของ วิไล พันชนกกุล (2553 : 88) พบว่านักเรียนที่ได้รับการสอนเขียน ภาษาอังกฤษตามแนวการสอนแบบอรรถฐานแล้วทำให้นักเรียนมีความมั่นใจและกล้าที่จะ เขียน มาก ขึ้น เนื่องจากนักเรียนได้ฝึกการเขียนภาษาอังกฤษอย่างเป็นขั้นตอน และมีการฝึกเขียนเป็นกลุ่มตามอรรถลักษณะต้นแบบเพื่อสร้างความมั่นใจในการเขียนของนักเรียน จึงทำให้นักเรียน มีความมั่นใจก่อนลงมือเขียนรายบุคคล ในอรรถลักษณะที่ เรียบ มา แล้ว ซึ่งผลคะแนนการทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01



นอกจากนี้ ประการสำคัญ ที่การจัดกิจกรรมการสอนเขียนตามแนว อรรถฐานสามารถช่วยให้นักเรียนเขียน ภาษาอังกฤษได้ดี คือ นักเรียนได้มีการ ปรึกษาหารือกันเกี่ยวกับงานเขียน ทำให้ นักเรียน ได้มีโอกาสแสดงความคิดเห็น ในการเขียนร่วมกันทั้งด้านคำศัพท์ ด้านไวยากรณ์ โดยมีครูผู้สอนและ เพื่อนช่วยตรวจสอบงานเขียน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ฉัตรชัย อภิวัฒน์ สมอง (2548 : 116) พบว่า การเรียนการสอนภาษาอังกฤษโดยอาศัย แนวทฤษฎีการสอนแบบอรรถฐานเป็นวิธี การที่ ส่งเสริมให้นักเรียน ได้ทำงาน ร่วมกันทั้งกับเพื่อนและกับ ครูผู้สอน เพราะจะได้ คำชี้แนะ หรือ ข้อติติง ในทันทีทั้งจากเพื่อนและครูผู้สอน จึงสามารถกล่าวได้ว่าการสอนเขียน ภาษาอังกฤษตามแนวการสอน แบบอรรถฐานในครั้ง นี้ สามารถพัฒนา ความสามารถด้าน การเขียนภาษา อังกฤษของนักเรียนได้ดีขึ้น

2. การเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ร้อยละ 70 โดยดูจากคะแนนผลการ ทดสอบฉบับก่อนและหลังการจัดกิจกรรม ของนักเรียนจำนวนทั้งหมด 5 คน จากคะแนนเต็มทั้งหมด 21 คะแนน ผลการทดสอบ ก่อนเรียน นักเรียนมี คะแนนไม่ถึงร้อยละ 70 ทุกคน คิดเป็นร้อยละ 59.05 เมื่อวิเคราะห์

จากการให้ คะแนนงานเขียนจาก ผู้ประเมิน งานเขียนทั้ง 3 ท่าน พบว่า งานเขียนของนักเรียน ยังไม่มีองค์ ประกอบของการเขียน ซึ่งแสดงสาเหตุ และผลกระทบเท่าที่ควร ขาดประโยค แสดงใจความสำคัญและประโยคหรือ คำที่แสดงถึงการเขียนเชิง แสดงสาเหตุ และผลกระทบภายหลังจากการจัดกิจกรรม แล้ว พบว่า จำนวนนักเรียนที่ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป จำนวน 5 คน โดยมีคะแนนเฉลี่ยรวมของ นักเรียนทั้งหมด คิดเป็นร้อยละ 85.40 นักเรียนที่ได้คะแนนเฉลี่ยสูงที่สุดมี 2 คน คือ มีคะแนนเฉลี่ย 18.67 คิดเป็น ร้อยละ 88.88 และนักเรียนที่มี คะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุด มีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 16 คิดเป็นร้อยละ 76.19 ซึ่งเพิ่มขึ้นคิดเป็น ร้อยละ 34.92 จากผลการทดสอบก่อนเรียนซึ่งมี คะแนนร้อยละ 41.27

ประการแรก การสอนเขียน ภาษาอังกฤษตามแนวการสอนแบบอรรถ ฐานสามารถ ช่วยพัฒนา ความสามารถ ด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน ได้เป็นอย่างดี ซึ่งเป็นไปตามทฤษฎี การสอน ภาษาอังกฤษเป็นภาษา ต่างประเทศของคราเชน (วิล โฟนชกกุล (2553 : อ้างอิงมาจาก Krashen, 1987:9-32)ที่ว่ามนุษย์เรา จะสามารถรับรู้และเข้าใจภาษาได้ได้นั้น ต้องเข้าใจ ความหมายของภาษา ก่อน



แล้วจึงเรียนรู้ความ ถูกต้องทาง ไวยากรณ์ และการออกเสียงกระบวนการรับรู้ภาษาจะเกิดขึ้นเมื่อนักเรียน ได้งานที่ยากกว่าระดับภาษาที่ ได้เรียนมา 1 ระดับซึ่งสอดคล้อง ตามขั้นตอนการสอน ภาษาอังกฤษ ตามแนวการสอนแบบอรรถฐานที่เริ่มจาก การสร้างความรู้ด้านคำศัพท์ และบริบท เรียนรู้ลักษณะโครงสร้าง ทางภาษา และไวยากรณ์ที่ใช้ นักเรียนได้ฝึกเขียน งานตามอรรถลักษณะ จึงสามารถ พัฒนาความสามารถด้านการเขียนได้

ประการที่สองในการจัด กิจกรรมการสอนเขียนแบบอรรถฐานนั้น เป็นการสร้างกรอบแนวความคิด ให้กับ นักเรียนเพื่อให้ นักเรียนมีเป้าหมายในการ เขียนที่ชัดเจนและเป็นระบบมากยิ่งขึ้น โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้องค์ประกอบของ การเขียนนักเรียนมีโอกาส ได้แลกเปลี่ยน ความคิดเห็นในหัวข้อการเขียนร่วมกัน พร้อมทั้ง ได้รับ คำแนะนำ จากครู ผู้สอนจากการประเมิน งานเขียน ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ กลวิธีในการเขียนมากยิ่งขึ้นจากผลการวิจัย สอดคล้องกับงานวิจัย ของ สมสมัย วิสูตรรุจิรา (2545) ที่ได้ศึกษาเปรียบเทียบ ความสามารถ ในการเขียนภาษาอังกฤษและเจตคติต่อการเขียนภาษาอังกฤษ ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอน เขียนตามคู่มือครูและ ทฤษฎี การสอน เขียนแบบอรรถฐาน

ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนเขียนตาม แนวทฤษฎีการสอน เขียนแบบอรรถฐานมีความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษสูงกว่านักเรียน ที่ได้รับการสอนเขียน ตามคู่มือครู ที่ระดับ .01 นอกจากนี้ ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ ฉัตรชัย อภิวันท์สนอง (2548) ที่ได้ศึกษาเปรียบเทียบ ความสามารถ ในการอ่าน ความสามารถ ในการเขียนและแรงจูงใจในการเรียนของ นักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนด้วยวิธีการสอนแบบอรรถ ฐานกับวิธีการสอน ตามคู่มือครู ผลการศึกษาพบว่า นักเรียน ที่ได้รับการ สอนเขียนแบบอรรถฐาน มีความสามารถทางการอ่าน และเขียน สูง กว่านักเรียน ที่ได้รับ การสอนตาม คู่มือครู อย่างมีนัยทางสถิติที่ระดับ .01 และยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ สิริมาน ยุวโสภีร์ (2545) ที่ได้เปรียบเทียบ ความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษ เจตคติและความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนเขียนตามแนวการสอนแบบ อรรถฐานและการสอน แบบ เดิม ผลการศึกษาพบว่า ความสามารถ ในการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ ได้รับ การสอนตามแนวทฤษฎี อรรถฐาน ก่อนและหลังการทดลอง แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติ ที่ระดับ .01 สอดคล้องกับ จริญญา รัตนศิลา (2539)



ที่ได้ศึกษา เปรียบเทียบ ความเข้าใจ การอ่าน ภาษาอังกฤษ ของนักเรียน ที่ได้รับการสอนอ่านโดยวิธี MIA ที่ใช้สื่อ การ สอน แบบ บอรรฐฐาน และการสอนอ่านตามคู่มือครูที่ใช้สื่อการสอนแบบบอรรฐฐาน ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียน การสอนอ่านโดยวิธี MIA ที่ใช้สื่อการสอน แบบบอรรฐฐานมีความเข้าใจการอ่านภาษาอังกฤษ ก่อน และหลังแตกต่างกันอย่าง มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ตั้ง นั้น จึง ก ล่า ว ได้ ว่า การจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบอรรฐฐาน เพื่อ พัฒนา ความสามารถทางการเขียนแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียนช่วยให้นักเรียนพัฒนาความสามารถทางการเขียนภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบได้

3. ความพึงพอใจ ในการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบอรรฐฐานนักเรียนมีความ พึงพอใจใน การจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบอรรฐฐานเพื่อพัฒนาความสามารถทางการเขียน ภาษาอังกฤษ เชิง แสดงสาเหตุ และผลกระทบ มี ผล ดังนี้คือ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80 ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐานเท่ากับ 0.45 โดยภาพรวมอยู่ใน ระดับ พึง พอใจมากที่สุด แสดงว่านักเรียนมีความ พึง พอใจต่อ การ จัด กิจ กรรม การสอนเขียนภาษาอังกฤษแบบ บอรรฐฐานอยู่ในระดับพึงพอใจ มากที่สุด

ที่เป็นเช่นนั้น เพราะว่าการจัดกิจกรรม การสอนเขียนแบบบอรรฐฐานนั้นเป็นกิจกรรมใหม่สำหรับนักเรียน ทำให้นักเรียน มีความสนใจเป็นพิเศษ นักเรียน สามารถนำความรู้ที่ได้ จากการจัด กิจกรรมไปประยุกต์ใช้ กับงานเขียนประเภทอื่นได้ อีกด้วยกิจกรรม การสอนเขียนแบบบอรรฐฐานช่วยให้นักเรียน ได้ รู้จัก ประเภทของ งาน เขียน และในแต่ละประเภทมีรูปแบบ การเขียน ที่แตกต่างกันไป ทำให้นักเรียน ฝึกทักษะการคิดมากขึ้น ในการพัฒนา ทักษะ การเขียน แสดงสาเหตุ และผลกระทบ เมื่อนักเรียนได้ เรียนรู้ รูปแบบการเขียนประเภทนี้แล้ว นักเรียน สามารถเขียนได้ดีขึ้นในการฝึกเขียน แสดงสาเหตุและผลกระทบ โดยเฉพาะ ในขั้น ตอน ของ การฝึกเขียน ขั้นระดมความคิด นักเรียนสามารถ คิดเนื้อหาได้เจาะจงขึ้น และสามารถ สื่อความได้ตรงกับวัตถุประสงค์ ของการ เขียนมากยิ่งขึ้น จากการสังเกต จากบันทึกประจำวันของนักเรียน ในระหว่างการจัดกิจกรรม ทำให้ทราบว่า นักเรียนเกิดทักษะ ด้านการคิด นักเรียนสามารถค้นพบจุดเด่นจุดด้อยของ งานเขียนของตนเอง และหาแนวทางการ ปรับปรุงแก้ไขงาน เขียนของ ตนเอง พร้อมทั้งนักเรียน ได้สะท้อน ให้ครูผู้สอนทราบว่า นักเรียนเข้าใจ เนื้อหา มาก น้อย เพียง ไร



และสิ่งที่น่าสนใจคือ นักเรียนมีความพึงพอใจกับเนื้อหาที่ได้ สอดแทรกไว้ในกิจกรรม โดยเฉพาะการเขียนแบบเน้นกระบวนการ นักเรียนได้สะท้อนว่าขั้นตอนการเขียนแบบเน้นกระบวนการช่วยทำให้การเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน มีลำดับขั้นตอนการเขียนที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น แตกต่างจากเมื่อก่อน เมื่อนักเรียนได้เขียนงานส่งอาจารย์นักเรียนจะเขียนแบบไม่มีระบบการคิดนึกอะไรได้ก็เขียนไปเลยและจากการสัมภาษณ์แบบเชิงลึกทำให้ทราบว่าสาเหตุที่ทำให้ให้นักเรียนเขียนภาษาอังกฤษไม่ได้คือนักเรียนไม่ทราบขั้นตอนของการเขียนว่าควรเขียนอย่างไรถึงจะถูกต้องเหมาะสมและสามารถสื่อความหมายได้ดีไม่รู้คำศัพท์ หลักรไวยากรณ์ เนื่องจากว่าภาษาอังกฤษไม่ได้เป็นภาษาที่เราใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่รู้ว่าควรเริ่มต้นการเขียนอย่างไร เวียนวกไปวนมาไม่มีเป้าหมายไม่มีแบบแผนและเรียบเรียงประโยคเหมือนการเขียนภาษาไทย นอกจากนั้นนักเรียนไม่รู้ว่าการเขียนนั้นต้องมีองค์ประกอบอะไรบ้างและต้องเรียบเรียงอย่างไร ดังนั้นนักเรียนพึงพอใจกิจกรรมการสอน

เขียนแบบบรรทัดฐาน ที่เป็นเช่นนี้ เพราะการจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐานช่วยพัฒนาทักษะการเขียนเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบ ของนักเรียนได้ โดยนักเรียนสามารถจัดระบบความคิดในการเขียน มีขั้นตอนในการเขียน มีแบบแผนในการเขียนมากขึ้นทำให้งานเขียนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น การจัดกิจกรรมช่วยให้เชื่อมโยงเนื้อหาการสร้างและเชื่อมโยงสาเหตุและผลกระทบได้ดียิ่งขึ้น มีการใช้คำที่แสดงถึงสาเหตุและผลกระทบชัดเจนจากที่เมื่อก่อนไม่เคยใช้คำเหล่านี้มาก่อน และยังช่วยให้งานเขียนมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น ซึ่งต่างจากเมื่อก่อน นักเรียนคิดอะไรออกก็เขียนลงไปเลย

โดยสรุปการจัดกิจกรรมการสอนแบบบรรทัดฐานเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบของนักเรียนได้เป็นอย่างดี ทำให้นักเรียนเขียนเป็นระบบมากขึ้น รู้จักคำศัพท์และคำเชื่อมที่ไม่เคยได้ใช้มาก่อน ได้ฝึกทักษะการเขียน ที่มีกระบวนการมากขึ้นและยังช่วยให้ นักเรียนชอบการเขียนภาษาอังกฤษมากยิ่งขึ้นอีกด้วย

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1

การจัดกิจกรรมการสอนเขียนแบบบรรทัดฐานเป็นกิจกรรมที่ต้องใช้ ระยะเวลา



ในการฝึกฝนพอสมควร ดังนั้น การออกแบบกิจกรรมควรจัดระยะเวลาให้เหมาะสมและเนื้อหา ในการจัด กิจกรรมนั้นควรเป็นเนื้อหาที่ช่วยส่งเสริมให้นักเรียน เกิดทักษะ การเขียนประเภทนั้นๆ ด้วยเพราะหากนักเรียน ไม่เข้าใจเนื้อหาแล้ว จะทำให้เกิดปัญหา ในการเรียนรู้กิจกรรมและ จะเป็นอุปสรรค ในการจัดกิจกรรม

1.2 การเขียนเรื่อง เชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบเป็นเรื่องที่ต้องใช้ทักษะ ในการคิดหาสาเหตุและผลกระทบให้สอดคล้องกัน นอกจาก นักเรียนจะต้องฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษแล้ว นักเรียนต้องมีทักษะ ด้านการคิดวิเคราะห์อีกด้วย เพราะ ฉะนั้นการเลือกตัวอย่างงาน เขียนเพื่อให้นักเรียนมาศึกษาควรคัดสรรมา เป็นอย่างดี และมีตัวอย่างการแสดง สาเหตุที่หลากหลายเพื่อให้นักเรียนได้ฝึก และสามารถ เขียนได้หลายแบบ

1.3 การฝึกทักษะ การเขียนเป็นทักษะ ที่ต้องใช้ความคิด ดังนั้น บรรยากาศภายใน ห้องเรียน ควรจัดให้มีความเหมาะสมและไม่กดดันนักเรียนจนเกินไป ครูผู้สอน คอยให้คำแนะนำ พร้อมทั้งสร้างบรรยากาศ ให้นักเรียนได้เกิดการแลกเปลี่ยน องค์ความรู้แก่กัน เพื่อให้นักเรียนรู้สึก ผ่อนคลายและมีความสุขในการเขียน ภาษาอังกฤษ

2. ข้อเสนอแนะในการศึกษาค้นคว้าต่อไป

งานวิจัยนี้ผู้วิจัยได้เลือกกลุ่มตัวอย่างมาศึกษาเพียง 5 คน ดังนั้นถึงแม้ผลการวิจัย จะสรุปได้ว่า หลังการจัดกิจกรรมการสอนแบบบรรณฐานแล้วนักเรียนเขียน ภาษาอังกฤษเชิงแสดงสาเหตุและผลกระทบได้ดีขึ้น แต่งานวิจัยชิ้นนี้ยังมีข้อต่ออยู่ ดังนั้นผู้วิจัยยังมีข้อเสนอแนะในการศึกษาค้นคว้าต่อไป ดังนี้

2.1 ควรนำการจัดกิจกรรม การสอน เขียนแบบบรรณฐาน ไปใช้กับนักเรียน ในระดับอื่น และมีกลุ่มตัวอย่างที่มีจำนวนมากขึ้น

2.2 นำการจัดกิจกรรม การสอน เขียนแบบ บรรณฐาน ไปประยุกต์ใช้การเขียนในภาษา อื่นๆ ได้เช่นภาษาจีน เกาหลี ญี่ปุ่น เป็นต้น

2.3 งานวิจัย ชิ้นนี้ เน้นให้ผู้เขียนเกิดทักษะการเขียนเชิงแสดงสาเหตุ และผลกระทบนักเรียน เขียน ได้ครบองค์ประกอบของงานเขียนประเภทนี้หรือไม่ แต่ไม่เน้นการประเมินด้าน ความถูกต้องของไวยากรณ์ ดังนั้น ในงานวิจัยชิ้นต่อไป ควรประเมินงานเขียน ของนักเรียนด้านไวยากรณ์ร่วมด้วย เพราะความถูกต้องของไวยากรณ์ เป็นปัจจัยพื้นฐานในการสร้างงานเขียน ที่มีประสิทธิภาพ



<p>2.4 ในงานวิจัยชิ้นนี้ ใช้อรรถฐานอธิบายมาใช้ในการเขียนแสดง สาเหตุและผลกระทบแต่เพื่อ ประโยชน์ ในการจัดกิจกรรมการสอนเขียน ครูผู้สอนควรนำกิจกรรมไป ประยุกต์ ใช้กับอรรถฐานรูปแบบอื่น ได้แก่</p> <p>2.4.1 เรื่องเล่าจาก ประสบการณ์ (Recount)</p> <p>2.4.2 รายงาน (Report)</p>	<p>2.4.3 เรื่องเกี่ยวกับ ความคิดเห็น (Exposition)</p> <p>2.4.4 เรื่องเล่าหรือ บรรยายเชิงจินตนาการ (Narrative)</p> <p>2.4.5 อภิปราย (Discussion)</p> <p>2.4.6 การสังเกต (Observation)</p>
--	--

เอกสารอ้างอิง

- Hyland, K. (2003a). (2007). *Genre language and Literacy. Second language writing*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Swales, J. (1990). *Genre Analysis: English in academic and research setting*. Cambridge University Press.
- Sachiko Yasuda, (2011). *Genre-based tasks in foreign language writing: Developing writers' genre awareness, linguistic knowledge, and writing competence*. Journal of Second Language Writing Volume 20, Issue 2, June 2011, Pages 111–133.
- จรัญ รัตนศิลา. (2539). การเปรียบเทียบความเข้าใจการอ่านภาษาอังกฤษ ของนักเรียน ที่ได้รับการสอนอ่าน โดยวิธี MIA ใช้สื่อการสอนแบบอรรถฐานและการสอนอ่าน ตามคู่มือครูที่ใช้สื่อการสอนแบบอรรถฐาน. ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ.
- ฉัตรชัย อภิวัฒน์สนอง. (2548). การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่าน ความสามารถในการเขียน และแรงจูงใจ ในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนด้วยวิธีการสอนตาม แนวทฤษฎีการสอนแบบ อรรถฐานกับวิธีการสอนตามคู่มือครู. ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.



- วิลัย พันชนกกุล. (2553). การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษตามแนวการสอนแบบบรรทัดฐานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. ปรินญาการศึกษา มหาวิทยาลัยสาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้พูดภาษาอื่น. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี.
- เสาวลักษณ์ รัตนิวิชัย. (2536). การพัฒนาการสอนภาษาไทยแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาเล่ม 3. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สมสมัย วิสูตรจรีรา. (2545). การเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษและเจตคติต่อการเขียนภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนเขียนตามแนวทฤษฎีการสอนแบบบรรทัดฐานกับการสอนเขียนตามคู่มือครู. ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ.
- สิริमान ยูวโสภาร. (2545). การเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษเจตคติและ ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนเขียน ตามแนวทฤษฎีการสอนแบบบรรทัดฐานกับการสอนแบบเดิม. ปรินญาการศึกษามหา บัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ.